

Exemple de relectures effectuées ces dernières années :

Association Makaline, en partenariat avec la Fondation Pacifique
Relecture des textes des numéros de la revue Sillages

Association Vacances Familiales (Valais)
Relecture des textes de la brochure de présentation

Département du territoire (Genève)
Relecture de la publication 20 ans de renaturation des cours d'eau (sous la direction de Nicolas Crispini)

Département de la jeunesse, de l'environnement et de la sécurité (Vaud)
Relecture de la publication *Voix de l'Urgence. Centrales 144 et CTMG : Témoignages de celles et ceux qui répondent à l'appel*

École professionnelle de Martigny (EPASC)
Relecture de la plaquette *L'École professionnelle de Martigny, 50 ans au service de l'apprentissage* (sous la direction de Carine Antonio)

EPI Suisse
Relecture des journaux et rapports de l'association EPI Suisse

FRAGILE Suisse
Relecture des journaux et rapports de l'association FRAGILE Suisse

Médiathèque Valais – Martigny
Relecture de la publication *La Suisse Magazine. Max Kettel – Les reportages de 1926 à 1960* (sous la direction de Nicolas Crispini)
Relecture de textes d'expositions, notamment :

- L'appel du Lötschental
- Les Gos, une montagne en héritage
- Patois-LAND. Au pays des mots retrouvés
- Les hauts et les bas en Valais
- Sale % Tout doit disparaître !

Musée de Bagnes
Relecture des textes et de la maquette des publications

- Le Raclette (Musée de Bagnes, Éditions Infolio, sous la direction de Mélanie Hugon-Duc et Bertrand Deslarzes)
- Drôles de rires (Musée de Bagnes, Éditions Infolio, sous la direction de Mélanie Hugon-Duc)
- Label Montagnard (Musée de Bagnes, Éditions Infolio, sous la direction de Mélanie Hugon-Duc)
- Musée Sauvage. Habiter la collection (Musée de Bagnes, Éditions Infolio, sous la direction de Mélanie Hugon-Duc)

- *Faire (avec). Science fiction du patrimoine alpin* (Musée de Bagnes, Éditions Infolio, sous la direction de Mélanie Hugon-Duc)

Relecture des textes des expositions correspondantes

Musée d'Estavayer-le-Lac et ses grenouilles

Relecture des textes de l'exposition *MIAM ! Souvenirs culinaires*

Musée d'histoire du Valais

Relecture des textes de la publication *Valais Sound System. Sonorités alpines contemporaines* (Cahiers du Musée d'histoire du Valais, sous la direction de Samuel Pont et de Nelly Valsangiacomo)

Musée du Vin (Sierre et Salgesch)

Relecture des textes et de la maquette des publications

- *Vigne et nature* (Musée du Vin, Éditions Infolio, sous la direction d'Anne-Dominique Zufferey)
- *Image du vin en Valais* (Musée du Vin, Éditions Infolio, sous la direction de Delphine Niederberger)

Relecture des textes des expositions correspondantes

- *Dessine-moi la vigne de demain* (Musée du Vin, Éditions Infolio, sous la direction de Delphine Niederberger)

PALP Festival

Relecture des publications *Dans les Rêves* et *Passage*, accompagnant les expositions correspondantes

Relecture des textes de l'exposition *Les secrets du val de Bagnes*

Relecture de l'ouvrage *Raclette. Le petit livret réglementaire* (Éditions Monographic)